

Santiago, 12 de mayo 2026

CONCURSOS INTERNOS: ÁREA TÉCNICA

Estimados/as trabajadores/as:

Les informamos que ha comenzado el proceso de postulación al concurso interno para ocupar el siguiente cargo del área técnica.

Maestro Mayor - Taller iluminación

1. DESCRIPCIÓN DEL CARGO

Especialista técnico integrado al equipo de iluminación. Su labor se centra en la implementación operativa de sistemas lumínicos complejos, aportando su experiencia en el manejo de tecnología actualizada, la gestión segura de la potencia eléctrica y la resolución técnica de fallas en tiempo real para garantizar la continuidad y calidad visual de cada función. Su misión será la de garantizar la implementación y operación correcta de los sistemas de iluminación, formado parte del equipo de montaje y resolviendo problemas técnicos en tiempo real durante todas las etapas de un espectáculo.

2. COMPETENCIAS REQUERIDAS

Para este cargo, se requieren las siguientes habilidades técnicas:

- Gestión de montaje: Conocimiento cabal de toda la secuencia y procesos de montaje de un espectáculo según los requerimientos de la producción.
- Interpretación técnica: Lectura y comprensión de planos de iluminación y documentación técnica.
- Resolución de problemas: Capacidad para identificar y solucionar fallas críticas en los sistemas de iluminación durante las funciones.
- Liderazgo y versatilidad: Actuar como guía para técnicos nuevos y tener la capacidad de ejecutar labores de cargos inferiores cuando la operación lo demande.

3. REQUISITOS DE POSTULACIÓN

- Experiencia: Trayectoria demostrable de 5 a 8 años en labores de iluminación escénica.
- Conocimientos específicos:
 - Conocimiento profundo de las partes del escenario y su funcionalidad.
 - Dominio del léxico y la terminología técnica teatral.
 - Conocimiento teórico de disciplinas aplicadas a la operación y soluciones de montaje.

- Conocimiento de los diferentes aparatos de iluminación convencionales, robotizados, y sistemas de tecnología LED. Conocimientos operativos y de limpieza y mantenimiento básico.
- Conocimiento operativo del equipamiento de efectos especiales: diferentes máquinas de humo y proyectores de efectos específicos.
- Conocimiento y experiencia en la operación de seguidores.
- Conocimiento de racks de dimmers convencionales, asignación de patches electrónicos y curvas de regulación de voltaje.

4. SEGURIDAD Y PREVENCIÓN

- **Certificación eléctrica clase B.**
- Trabajo en Altura: Capacidad para realizar trabajos seguros en altura.

5. APTITUDES PERSONALES Y SALUD

- Condición física apta para las exigencias dinámicas y el ritmo del escenario y salud compatible con la permanencia en puestos de control que pueden requerir bipedestación prolongada y alta concentración visual.
- Capacidad de trabajo colaborativo con distintos equipos y comunicación asertiva con las jefaturas.

El plazo para postular vence el día **jueves 14 de mayo de 2026.**

Sin otro particular, les saluda atentamente.

Subgerencia de Personas