

Santiago, 22 de enero de 2026

CONCURSOS INTERNOS: ÁREA TÉCNICA

Estimados/as trabajadores/as:

Les informamos que ha comenzado el proceso de postulación al concurso interno para ocupar el siguiente cargo que reporta directamente a la Dirección Técnica:

Asistente logístico de escenario

Ámbito de desempeño

Escenario, Sala Arrau, Sala Vinay y foyeres del Teatro Municipal de Santiago.

Objetivo del cargo

Brindar apoyo logístico y operativo a la Dirección Técnica y a las jefaturas de área, facilitando la comunicación, provisión de insumos y gestión de flujos operativos necesarios para el adecuado desarrollo de montajes, ensayos, funciones y actividades institucionales, tanto con equipos internos como con productoras externas.

El cargo se desempeña como rol operativo de piso, con presencia permanente en el escenario y espacios asociados, apoyando directamente las operaciones técnicas y logísticas del teatro.

Responsabilidad general

Contribuir al correcto desarrollo de las operaciones técnicas del teatro, asegurando orden, continuidad operativa y una comunicación fluida, sin asumir funciones de coordinación ni toma de decisiones técnicas.

Principales funciones

- Prestar apoyo de enlace operativo para las necesidades logísticas y de comunicación de las jefaturas técnicas durante los procesos de montaje, operación y desmontaje.
- Desempeñarse como apoyo operativo de piso, manteniendo presencia activa en escenario y espacios asociados para facilitar la continuidad de las operaciones técnicas.
- Apoyar la recepción y control de camiones, cargas y descargas de escenografía, utilería y equipamiento técnico.
- Colaborar en la logística general de los elementos que ingresan al teatro, incluyendo su circulación interna y disposición en los distintos espacios.
- Apoyar la provisión, distribución y reposición de insumos y materiales requeridos para las operaciones técnicas.
- Facilitar la comunicación operativa entre la Dirección Técnica, las áreas de escenario y las productoras externas, conforme a los lineamientos establecidos.

- Apoyar las operaciones técnicas y logísticas que se desarrollen en Escenario, Sala Arrau, Sala Vinay y foyeres, para funciones, ensayos, conferencias u otras actividades.
- Colaborar en el cumplimiento de los procedimientos internos y normas de seguridad vigentes.

Competencias operativas y técnicas requeridas

- Capacidad de organización y apoyo operativo en terreno.
- Conocimientos básicos de operación escénica y procesos de montaje teatral.
- Capacidad para interpretar planos técnicos, croquis y documentación gráfica asociada a montajes escénicos.
- Disposición y capacidad para utilizar y/o aprender software de dibujo técnico (CAD o similar) como apoyo a la gestión logística y comprensión espacial de los montajes.

Competencias transversales requeridas

- Comunicación clara y respetuosa de los canales jerárquicos.
- Trabajo colaborativo con equipos técnicos internos y externos.
- Rigurosidad y criterio en el manejo de recursos, insumos y equipamiento.

Los/as interesados/as pueden retirar el formulario de postulación en la oficina de Subgerencia de Personas, mismo lugar donde deben entregarlo.

El plazo para postular vence el día **viernes 20 de febrero de 2026**.

Sin otro particular, les saluda atentamente.

Subgerencia de Personas